Konkurs Muzyczno-Językowy

„ The Show Must Go On”

dla uczniów OSM I stopnia w Szczecinie

Regulamin

1. Wykonawcy oceniani będą w trzech grupach wiekowych:

Klasy 1-3

Klasy 4-6

Klasy 7-8

1. Wykonawcą może być solista lub zespół wokalny(maksymalnie 5 osób).
2. Utwór można wykonać a capella, z półplaybackiem, z akompaniamentem (własnym lub osoby towarzyszącej)
3. Teksty piosenek należy znać na pamięć.
4. Utwory śpiewane są w języku angielskim, włoskim lub niemieckim i mają pochodzić z filmów lub bajek.
5. Eliminacje konkursu odbędą się 14 marca 2024r. a Finał w czerwcu.
6. Kryteria oceniania:
* poprawność wykonania tekstu pod względem językowym – 5pkt.
* Wykonanie wokalno-instrumentalne – 5pkt.
* Sposób prezentacji (uch sceniczny, strój, rekwizyty, image artystyczny, itp.) – 5pkt.
* Właściwy dobór utworu do wieku – 5pkt.
* Razem max. 20 pkt.

Chętni do udziału w konkursie muszą wypełnić kartę zgłoszenia (dostępna u nauczycieli języków obcych) i oddać ją do 11 marca 2024r. swojemu nauczycielowi języka obcego.

UWAGA! Wykonawcy śpiewający z półplaybackiem muszą dostarczyć również CD z podkładem muzycznym lub plik na nośniku pamięci, który należy podpisać: imię i nazwisko wykonawcy, klasa, kategoria wiekowa i tytuł utworu.

KARTA ZGŁOSZENIA „The Show Must Go On”

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Imię i Nazwisko | Solista/ zespół | klasa | Tytuł utworu (autor) | Forma prezentacji (a capella/CD/pendrive) |
|  |  |  |  |  |

KARTA ZGŁOSZENIA „The Show Must Go On”

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Imię i Nazwisko | Solista/ zespół | klasa | Tytuł utworu (autor) | Forma prezentacji (a capella/CD/pendrive) |
|  |  |  |  |  |

KARTA ZGŁOSZENIA „The Show Must Go On”

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Imię i Nazwisko | Solista/ zespół | klasa | Tytuł utworu (autor) | Forma prezentacji (a capella/CD/pendrive) |
|  |  |  |  |  |

KARTA ZGŁOSZENIA „The Show Must Go On”

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Imię i Nazwisko | Solista/ zespół | klasa | Tytuł utworu (autor) | Forma prezentacji (a capella/CD/pendrive) |
|  |  |  |  |  |